



ITS CANTIERI DELL'ARTE - via Cappuccio 2 MILANO
02.72000526 segreteriaits@itscantierestauro.it
Sede di via Newton n°3 presso ESEM-CPT zona San Siro

SEDE DI BRESCIA presso ESEB- via Garzetta 5 I
030.2007193 335.5933591 ricerca1@eseb.it

CORSO BIENNALE POST-DIPLOMA DI
ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE I.T.S.
2022-2024 **EQF LIVELLO 5**



DIGITAL CONSTRUCTION MANAGER
In Historical Buildings

MILANO via Newton 3. ESEM-CPT
BRESCIA via Garzetta 5 I. ESEB



Durata complessiva: 2000 ore – biennale – di cui 760 di Stage presso aziende del settore edile
Titolo a seguito Esame di Stato: TECNICO SUPERIORE CANTIERE RESTAURO ARCHITETTONICO (5°EQF)

frequenza: mezza giornata Settembre - Giugno (giornata intera nel periodo di stage aziendale)
Metodologia didattica: apprendimento mirato al raggiungimento di competenze operative, mediante esercitazioni e simulazioni simili alla realtà lavorativa. Verranno analizzati casi aziendali e proposte testimonianze dal mondo dell'impresa, in alternanza formativa tra aula e sede del lavoro.

Docenti: 40% da docenti dal mondo della scuola e dell'università + 60% dal mondo aziendale /professioni
- Obbligo frequenza: sì per almeno 80% delle ore complessive

Libri di testo: forniti dalla fondazione ITS / contributi dei docenti (slides su drive o piattaforma moodle)

Spese iscrizione e frequenza: 1000 euro/anno. CORSO VALIDO COME PRATICANTATO PER ESAME DI STATO



Macroarea	Unità formativa	Moduli
Cantieri ed esecuzione	Normativa, procedure e sicurezza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Normativa e Legislazione 2. L'iter del progetto fino al collaudo 3. La sicurezza del lavoro e le attrezzature e le macchine di cantiere LAB
	Cantieri, conduzione e gestione in BIM	<ol style="list-style-type: none"> 1. Software per la progettazione (revit) 2. Contabilità di cantiere (Team system) 3. Organizzazione, conduzione e gestione del cantiere (team system) CPM+WBS
Materiali	Uso e composizione dei materiali	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcestruzzo e dell'acciaio 2. Legno e murature 3. Materiali innovativi 3. Coerenza tra progetto, materiali e tecniche
	Laboratorio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Laboratorio materiali
Il progetto di restauro	Rilievo, diagnostica e restauro	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilievo e diagnostica 2. Nozioni di restauro 3. Recupero dell'architettura moderna
	Analisi, Architettura e recupero	<ol style="list-style-type: none"> 1. Storia e caratteri dell'architettura 2. Storia e caratteri dell'architettura moderna 3. Elementi di progettazione arch. tra nuovo ed esistente
	Archivio di impresa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Costruzione 2. Valorizzazione 3. Programmi informatici (SICaR)
Impianti ed Ambiente	Fisica tecnica, impianti ed ambiente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Efficientamento energetico edifici 2. Efficientamento acustico edifici 3. Ambiente ed economia circolare
Strutture	Strutture, sismica e risanamento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scienza e tecnica delle costruzioni 2. Fondamenti di ingegneria sismica 3. Consolidamento statico
Comunicazione	Comunicazione in lingua	<ol style="list-style-type: none"> 1. Laboratorio di comunicazione in I. inglese
	Relazioni Esterne e marketing	<ol style="list-style-type: none"> 2. Comunicazione efficace e public speaking 3. Sponsor pubblicitari