

*Il “fungo” di spumiglia è commestibile e
interamente realizzato e confezionato dal
Laboratorio degli Apprendimenti*



Nutrire il Pianeta

il corpo

e la mente

Brescia, 7 novembre 2014

IIS A. Mantegna

Nel Paese delle Meraviglie è ciò che riteniamo normale ad essere “diverso”.

Cambia modo di pensare. Vieni nel Paese delle Meraviglie.

Qui tutto è “diverso”.

E' nella diversità di ciascuno che troviamo la ricchezza delle persone.

Nel quadro dell'Arcimboldo la persona è rappresentata in un modo diverso dal solito.

Non normali lineamenti, ma tini e uva per corpo e capelli, funghi per orecchie, ricci di castagne per bocca.

Assaporiamo questi frutti del Pianeta, nutriamo il corpo... la nostra mente sarà sazia.



Il Bagoss è un formaggio tipico del nostro territorio. Viene prodotto in Val Sabbia, nel paese di Bagolino, dal quale prende il nome. Il sapore ineguagliabile è dato dai pascoli dove vengono portate le mucche, di razza bruna alpina. E' un formaggio che richiede una lunga stagionatura, la produzione è minima perché i pastori sono sempre meno e lavorare il formaggio richiede una grande esperienza. Manteniamo viva la tradizione e gustiamo con estrema intensità questo sapore antico che diventa modernità nella salvaguardia dei nostri prodotti per “nutrire” il Pianeta.

Flan di verza ristretto di vino novello e castagne

*Risotto mantecato alle castagne e robiola
con quaglia glassata*

*Filetto di maialino con crosta di castagne e Bagoss
servito con patate castello e cipollotto glassato al vino*

Monte Bianco



Giuseppe Arcimboldo o Arcimboldi

Milano 5 aprile 1526/11 luglio 1593



Era un pittore, noto soprattutto per le sue grottesche¹ "Teste Composte", ritratti burleschi² eseguiti combinando tra loro oggetti o elementi dello stesso genere (prodotti ortofrutticoli, pesci, uccelli, libri, ecc). Le versioni più conosciute sono quelle cu-

stodite al Museo del Louvre, a Parigi, eseguite dallo stesso Arcimboldo su richiesta dell'imperatore Massimiliano II nel 1573

Il disegno dell'Autunno ritrae un "viso" maschile che guarda verso sinistra, è una persona anziana con la barba. I tratti sono disegnati con l'utilizzo di elementi vegetali caratteristici di questa stagione. Vista da una certa distanza, l'immagine ci appare come il profilo di un uomo dai lineamenti robusti ed un po' grossolani.

Un tino parzialmente distrutto sorregge la testa e simboleggia la vendemmia che darà vita al vino novello, delizia di ogni banchetto che si rispetti. Le doghe di legno che formano il tino sono tenute legate tra loro tramite dei rami di salice, la bocca diventa una castagna; i capelli sono invece grappoli d'uva, l'orecchio un fungo

1: Grottesco: strano e ridicolo, brutto

2: Burlesco: scherzoso