

Il laboratorio teatrale Mantegna è
orgoglioso di presentare

PINOCCHIO



Lunedì 16 maggio 2022
ore 20.30
(aperto al pubblico)

Martedì 17 maggio 2022
ore 11.00
(solo per gli alunni della scuola)

Teatro Santa Giulia
Villaggio Prealpino (BS)



IN COLLABORAZIONE CON VIANDANZE TEATRO

Drammaturgia e regia di: Mattia Grazioli

Assistente alla regia: Matteo Accardi

Coordinamento: Proff. Barbara Troglio e Gennaro Saviano



Pinocchio

NOTE DI REGIA

DRAMMATURGIA E REGIA DI: MATTIA GRAZIOLI

ASSISTENTE ALLA REGIA: MATTEO ACCARDI

CON: I RAGAZZI DELLA SCUOLA 'MANTEGNA' DI BRESCIA

**COORDINAMENTO DEL LABORATORIO A CURA DEI PROFESSORI:
PROFF. BARBARA TROGLIO E GENNARO SAVIANO**

Il Romanzo di formazione per eccellenza della letteratura mondiale è stato il pretesto del nostro gioco di quest'anno. Il teatro è un nodo che viene naturalmente al pettine tra le fitte trame e i malcapitati viaggi di Pinocchio. Personaggi topici raccontano, tra i mille colori di un teatro del burattino, il viaggio di un bambino che si trasforma; sì perché la trasformazione è il carattere magico di questa storia.

“Nulla si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma.”

E Pinocchio passa da arbusto, a burattino, ad asino, per diventare ancora burattino fino a trasformarsi in bambino. Ma la trasformazione vera avviene dentro a Pinocchio. Pinocchio diventa responsabile della propria felicità: capisce che nulla è dovuto e che l'amore è gratuito e non se ne approfitta.

“Ma questo è solo quello che leggo stasera, sono sicuro che domani, o l'anno prossimo o in una messinscena futura, Pinocchio mi racconterà qualcosa di nuovo della mia vita, continuando a bighellonare tra circhi, mari, cieli, gatti, volpi...”.