



MATERIA: ITALIANO	INDIRIZZO: IPSEOA E TURISTICO	ANNUALITÀ: QUINTA
<p>CONTENUTI MINIMI</p> <p>(ELENCARE SOLO GLI ARGOMENTI ESSENZIALI DA CONOSCERE PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA)</p> <p>Naturalismo, Verismo, Verga Simbolismo (in particolare Baudelaire) Decadentismo (Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo) Avanguardie Ungaretti o Montale</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Riconoscimento e utilizzo delle metodologie relative alle tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato: tipologia A “analisi del testo”; tipologia B “analisi e produzione di un testo argomentativo”; tipologia C “riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità”.</p> <p>Testo di riferimento: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, <i>Le occasioni della letteratura, vol. 3, Dall'età postunitaria ai giorni nostri</i>, Pearson Paravia</p> <p style="text-align: right;">FIRMA RESPONSABILE DIPARTIMENTO Caterina Bottai</p>		

